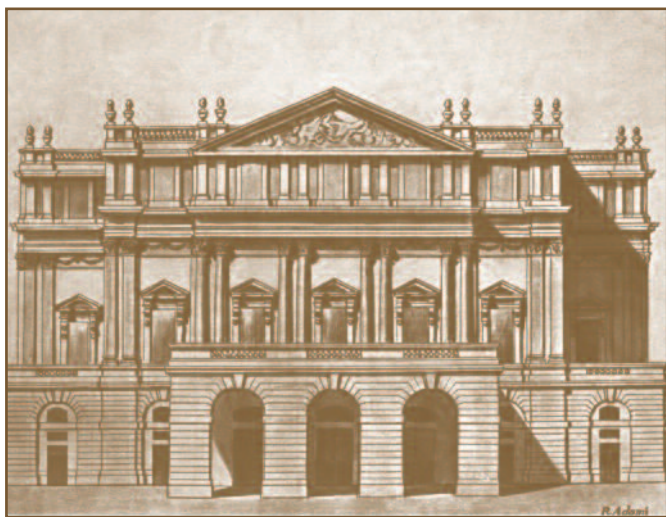


TEATRO ALLA SCALA



TEATRO ALLA SCALA

2014-2015



ABBONAMENTI

Con il sostegno di

INTESA  SANPAOLO

4 dicembre: Anteprima dedicata ai Giovani

7, 10, 13, 16, 20, 23 dicembre 2014

Ludwig van Beethoven

Fidelio

Direttore

Daniel Barenboim

Regia

Deborah Warner

Scene e costumi

Chloe Obolensky

Interpreti

Anja Kampe, Mojca Erdmann, Klaus Florian Vogt, Falk Struckmann, Peter Mattei, Kwangchul Youn, Florian Hoffmann

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Nuova produzione Teatro alla Scala

Inizio vendita

Anteprima 4 dicembre: dal 5/11/14

7 dicembre: dal 7/10/14

Repliche: dal 7/11/14

17, 20, 25, 27, 31 gennaio
3 febbraio 2015

Bernd Alois Zimmermann

Die Soldaten

Direttore

Ingo Metzmacher

Regia

Alvis Hermanis

Scene

Alvis Hermanis

Uta Gruber-Ballehr

Costumi

Eva Dessecker

Interpreti

Laura Aikin, Okka von der Damerau, Cornelia Kallisch, Gabriela Beňáčková, Renée Morloc, Thomas E. Bauer, Daniel Brenna, Wolfgang Ablinger-Sperrhacker, Boaz Daniel, Matthias Klink, Alfred Muff, Morgan Moody, Matjaž Robavs

Orchestra del Teatro alla Scala

Nuova produzione

in coproduzione con Festival di Salisburgo

Inizio vendita: dal 18/11/14

Recita "La Scala Aperta" del 3/2:

dal 2/1/15

1, 4, 7, 10, 13, 17, 20, 27
febbraio 2015

Claudio Monteverdi

L'incoronazione di Poppea

Direttore

Rinaldo Alessandrini

Regia, scene e luci

Robert Wilson

Costumi

Jacques Reynaud

Interpreti

Miah Persson, Monica Bacelli, Silvia Frigato, Adriana Di Paola, Maria Celeng, Monica Piccinini, Sara Mingardo, Leonardo Cortellazzi, Luca Dordolo, Furio Zanasi, Giuseppe De Vittorio, Andrea Concetti, Mirko Guadagnini, Luigi De Donato, Andrea Arrivabene

Basso continuo realizzato dal gruppo

Concerto Italiano

Orchestra del Teatro alla Scala

Nuova produzione

in coproduzione con Opéra National de Paris

Inizio vendita: dal 27/11/14

Recita "La Scala Aperta" del 27/2:

dal 28/1/15

15, 18, 21, 25 febbraio

1, 11, 14 marzo 2015

Giuseppe Verdi

Aida

Direttore

Lorin Maazel

Regia

Peter Stein

Scene

Ferdinand Woegerbauer

Costumi

Nanà Cecchi

Interpreti

Kristin Lewis, Anita Rachvelishvili, Fabio Sartori, Carlo Colombara, Matti Salminen, George Gagnidze/Ambrogio Maestri

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Allievi della Scuola di Ballo

dell'Accademia Teatro alla Scala

Nuova produzione Teatro alla Scala

Inizio vendita: dal 2/12/14

26, 28 febbraio

3, 12, 15, 17 marzo 2015

Wolfgang Amadeus Mozart

Lucio Silla

Direttore

Marc Minkowski

Regia

Marshall Pynkoski

Scene e costumi

Antoine Fontaine

Coreografia

Jeannette Zingg

Interpreti

Lenneke Ruiten, Marianne Crebassa, Inga Kalna, Eva Liebau, Rolando Villazón/Kresimir Spicer

Orchestra, Coro e Corpo di Ballo del Teatro alla Scala

Nuova produzione

in coproduzione con Fondazione

Mozarteum e Festival di Salisburgo

Inizio vendita: dal 11/12/14

Recita "La Scala Aperta" del 3/3:

dal 5/2/15

22, 24, 28 marzo

4, 6, 9, 13, 16 giugno 2015

Georges Bizet

Carmen

Direttore

Massimo Zanetti

Regia e costumi

Emma Dante

Scene

Richard Peduzzi

Interpreti

Elīna Garanča/Anita Rachvelishvili, Elena Mosuc/Nino Machaidze, Hanna Hipp, José Cura/Francesco Meli, Artur Ruciński, Alessandro Luongo, Michal Partyka

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Coro di Voci Bianche dell'Accademia del Teatro alla Scala

Produzione Teatro alla Scala

Inizio vendita: dal 21/1/15

1 maggio: Inaugurazione Expo 2015

5, 8, 12, 15, 17, 20, 23

maggio 2015

Giacomo Puccini

Finale Luciano Berio

Turandot

Direttore

Riccardo Chailly

Regia

Nikolaus Lehnhoff

Scene

Raimund Bauer

Costumi

Andrea Schmidt-Futterer

Coreografia

Denise Sayers

Interpreti

Nina Stemme, Maria Agresta, Aleksandrs Antonenko, Alexander Tsymbalyuk, Angelo Veccia, Roberto Covatta

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Coro di Voci Bianche dell'Accademia

del Teatro alla Scala

Nuova produzione

Inizio vendita: dal 19/2/15

Recita "La Scala Aperta" del 17/5:

dal 20/4/15

16, 19, 22, 24, 27, 29

maggio 2015

Giorgio Battistelli

CO₂

Direttore

Cornelius Meister

Regia

Robert Carsen

Scene

Paul Steinberg

Costumi

Petra Reinhardt

Interpreti

Anthony Michaels-Moore, Jennifer Johnston, Pumeza Matshikizia, David DQ Lee, Alain Coulombe

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Coro di Voci Bianche dell'Accademia

del Teatro alla Scala

Nuova produzione Teatro alla Scala

Prima esecuzione assoluta

Commissione del Teatro alla Scala

Inizio vendita: dal 9/3/15

Recita "La Scala Aperta" del 24/5:

dal 24/4/15

28, 31 maggio
3, 5, 8, 11 giugno 2015

Gaetano Donizetti

Lucia di Lammermoor

Direttore
Stefano Ranzani

Regia
Mary Zimmerman

Scene
Daniel Ostling

Costumi
Mara Blumenfeld

Coreografia
Daniel Pelzig

Interpreti
Diana Damrau/Elena Mosuc,
Vittorio Grigolo, Gabriele Viviani,
Alexander Tsymbalyuk,
Juan José de León

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

*All'estimato Metropolitan Opera
New York*

Inizio vendita: dal 20/3/15
Recita "La Scala Aperta" del 11/6:
dal 30/4/15

12, 15, 17, 20, 23
giugno 2015

Pietro Mascagni

Cavalleria rusticana

Ruggero Leoncavallo

Pagliacci

Direttore
Carlo Rizzi

Regia
Mario Martone

Scene
Sergio Tramonti

Costumi
Ursula Patzak

Interpreti Cavalleria rusticana
Elīna Garanča, Mara Zampieri,
Jonas Kaufmann, Marco Vratogna
Interpreti Pagliacci
Fiorenza Cedolins, Marco Berti,
Marco Vratogna, Simone Piazzola,
Juan José de León

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Produzione Teatro alla Scala

Inizio vendita: dal 30/3/15

22, 24, 27, 30 giugno
3, 6, 9 luglio 2015

Giacomo Puccini

Tosca

Direttore
Carlo Rizzi

Regia
Luc Bondy

Scene
Richard Peduzzi

Costumi
Milena Canonero

Interpreti
Béatrice Uria Monzon,
Roberto Alagna, Željko Lučić,
Matteo Peirone

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Coro di Voci Bianche dell'Accademia
del Teatro alla Scala

Produzione Teatro alla Scala
*in coproduzione con Metropolitan Opera,
New York; Bayerische Staatsoper,
Monaco*

Inizio vendita: dal 23/4/15
Recita "La Scala Aperta" del 6/7:
dal 10/6/15

4, 7, 10, 14, 17, 20, 23
luglio 2015

Gioachino Rossini

Otello

Direttore
John Elliot Gardiner

Regia
Jürgen Flimm

Scene e costumi
Anselm Kiefer

Interpreti
Olga Peretyatko, Annalisa Stroppa,
Gregory Kunde, Juan Diego Flórez,
Roberto Tagliavini, Edgardo Rocha

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Nuova produzione Teatro alla Scala

Inizio vendita: dal 29/4/15
Recita "La Scala Aperta" del 24/7:
dal 18/6/15

27, 29, 31 luglio
2, 4, 6, 8, 10 agosto 2015

Progetto Accademia

Il barbiere di Siviglia

Direttore
Massimo Zanetti
Regia, scene e costumi
Jean Pierre Ponnelle

Interpreti
Leo Nucci, Ruggero Raimondi, Massimo
Cavalletti e i Solisti dell'Accademia di
perfezionamento per Cantanti Lirici
del Teatro alla Scala

In collaborazione con
Accademia Teatro alla Scala
*Collaboratori alla preparazione degli
allievi: Leo Nucci e Ruggero Raimondi*

Orchestra e Coro dell'Accademia
Teatro alla Scala

Produzione Teatro alla Scala
Inizio vendita: dal 18/5/15 - Recite "La
Scala Aperta" del 2/8 e 10/8: dal 27/15

19, 22, 25, 26, 28, 29, 31 agosto
2 settembre 2015

Giacomo Puccini

La bohème

Direttore
Gustavo Dudamel
Regia e scene
Franco Zeffirelli

Costumi
Piero Tosi

Interpreti
Maria Agresta/Ailyn Pérez,
Vittorio Grigolo/Ramón Vargas,
Massimo Cavalletti/Gabriele Viviani,
Mattia Olivieri, Carlo Colombara,
Matteo Peirone

Orchestra Sinfónica e Coro
Nacional Juvenil Simón Bolívar
Coro di Voci Bianche dell'Accademia
Teatro alla Scala

Produzione Teatro alla Scala
Inizio vendita: dal 25/5/15 - Recite "La Scala
Aperta" del 25/8 e 31/8: dal 3/8/15

18, 21, 25, 28 settembre
3, 6, 10, 13, 17 ottobre 2015

Gaetano Donizetti

L'elisir d'amore

Direttore
Nello Santi
rivisitazione scenica e regia
Grischa Asagaroff

Scene e costumi
Tullio Pericoli

Interpreti
Eleonora Buratto, Vittorio Grigolo/
Atalla Ayan, Michele Pertusi,
Mattia Olivieri

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala
Produzione Teatro alla Scala

Inizio vendita: dal 28/7/15

14, 16, 19, 21, 24, 26, 28 ottobre
4 novembre 2015

Giuseppe Verdi

Falstaff

Direttore
Daniele Gatti

Regia
Robert Carsen

Scene
Paul Steinberg

Costumi
Brigitte Reiffenstuel

Interpreti
Eva Mei, Marie-Nicole Lemieux,
Eva Liebau, Laura Polverelli,
Nicola Alaimo, Massimo Cavalletti,
Francesco Demuro, Carlo Bosi

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Produzione Teatro alla Scala
*In coproduzione con Royal Opera House,
Covent Garden, Londra;
Canadian Opera Company, Toronto;
Metropolitan Opera, New York;
Dutch National Opera, Amsterdam*

Inizio vendita: dal 11/8/15
Recita "La Scala Aperta" del 4/11:
dal 8/10/15

29, 31 ottobre
3, 6, 8, 11, 13 novembre 2015

György Kurtág

Fin de partie

Testo Samuel Beckett

Direttore
Ingo Metzmacher

Regia
Luc Bondy

Scene
Johannes Schütz

Costumi
Moidele Bickel

Interpreti
Marie Ange Todorovitch,
Alain Coulombe,
Jean-Sébastien Bou,
Guy de Mey

Orchestra del Teatro alla Scala

Nuova produzione
In coproduzione con Festival di Salisburgo

Prima esecuzione italiana

Inizio vendita: dal 17/8/15
Recita "La Scala Aperta" del 31/10:
dal 24/9/15

23, 25 novembre 2014

In occasione del 90° compleanno
di Georges Prêtre
Jules Massenet

Werther

Direttore
Georges Prêtre

Interpreti
Béatrice Uria Monzon,
Hélène Guilmette,
Roberto Alagna, Laurent Naouri,
Vincent Le Texier

Orchestra del Teatro alla Scala

Coro di Voci Bianche
dell'Accademia Teatro alla Scala

Esecuzione in forma di concerto

Inizio vendita: dal 16/9/2014

23 luglio 2015

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Direttore
Marco Armiliato

Soprano
Edita Gruberova

Solisti dell'Accademia
di perfezionamento per Cantanti
Lirici del Teatro alla Scala

"Le tre regine"

Gaetano Donizetti
finali da
Maria Stuarda
Anna Bolena
Roberto Devereux

Maestro del Coro
Bruno Casoni

Inizio vendita: dal 14/5/15

17: Anteprema dedicata ai Giovani
18, 19 (2 rappr.), 28, 30, 31
dicembre 2014
4, 10, 16, 18 gennaio 2015

Pëtr Il'ič Čajkovskij

Lo schiaccianoci

Coreografia
Nacho Duato

Direttore
Vladimir Fedoseyev

Scene e costumi
Jérôme Kaplan

Étoile
Roberto Bolle

Artista ospite
Maria Eichwald

Corpo di Ballo e Orchestra
del Teatro alla Scala

Coro di Voci Bianche
e Allievi della Scuola di Ballo
dell'Accademia Teatro alla Scala

Nuova produzione Teatro alla Scala

Inizio vendita: dal 9/10/14
Anteprema 17 dicembre: dal 14/11/14
Recita "La Scala Aperta" del 18/1:
dal 29/12/14

5, 6, 7 (2 rappr.),
8, 10, 19 (2 rappr.) marzo 2015

Johann Sebastian Bach

Cello Suites In den Winden im Nichts

Suite per violoncello solo Nr. 2, 3 e 6

Coreografia
Heinz Spoerli

Violoncello
Massimo Polidori/
Sandro Laffranchini

Scene
Sergio Caverio

Costumi
Heinz Spoerli

Corpo di Ballo del Teatro alla Scala

Produzione Opernhaus, Zurigo

Inizio vendita: dal 7/1/15
Recita "La Scala Aperta" del 7/3:
dal 6/2/15

25, 26 marzo 2015

Spettacolo della Scuola di Ballo dell'Accademia Teatro alla Scala

Inizio vendita: dal 22/1/15

2, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 16
(2 rappr.), 17, 18 aprile 2015

Adolphe Adam

Giselle

Coreografia
Jean Coralli - Jules Perrot

Ripresa coreografica
Yvette Chauviré

Direttore
Patrick Fournillier

Scene e costumi
Aleksandr Benois
rielaborati da
Angelo Sala e Cinzia Rosselli

Étoiles
Svetlana Zakharova
Roberto Bolle

Artisti ospiti
Maria Eichwald
Natalia Osipova
David Hallberg

Corpo di Ballo e Orchestra
del Teatro alla Scala

Produzione Teatro alla Scala

Inizio vendita: dal 29/1/15
Recita "La Scala Aperta" del 3/4:
dal 23/2/15

11, 13, 15, 16, 18 (2 rappr.), 21, 22,
25 luglio 2015

Romualdo Marenco

Excelsior

Revisione musicale di Fiorenzo Carpi
e Bruno Nicolai

Coreografia
Ugo Dell'Ara

Regia
Filippo Crivelli
Ripresa da Patrizia Frini

Direttore
David Coleman

Scene
Giulio Coltellacci
a cura di Michele Della Cioppa

Costumi
Giulio Coltellacci

Artista ospite
Alina Somova

Corpo di Ballo e Orchestra
del Teatro alla Scala

Allievi della Scuola di Ballo
dell'Accademia Teatro alla Scala
Produzione Teatro alla Scala

Inizio vendita: dal 7/5/15
Recita "La Scala Aperta" del 18/7: dal 1/6/15

26, 29, 30 settembre
5, 7, 20, 22, 23
ottobre 2015

Pëtr Il'ič Čajkovskij

La bella addormentata nel bosco

Coreografia
Marius Petipa

Nuova realizzazione
Alexei Ratmanskij

Direttore
Vladimir Fedoseyev

Étoile
Svetlana Zakharova

Artista ospite
David Hallberg

Corpo di Ballo e Orchestra
del Teatro alla Scala

Allievi della Scuola di Ballo
dell'Accademia Teatro alla Scala
Nuova produzione
In coproduzione con American Ballet
Theatre, New York

Inizio vendita: dal 5/8/15
Recita "La Scala Aperta" del 22/10:
dal 17/9/15

30 e 31 ottobre 2015

Gala des Étoiles

Spettacolo di balletto
per la chiusura di Expo 2015

Étoiles

Svetlana Zakharova

Roberto Bolle

Massimo Murru

Étoiles internazionali

**Corpo di Ballo e Orchestra
del Teatro alla Scala**

Musiche

Autori Vari

Direttore

David Coleman

Inizio vendita: dal 13/8/15

12, 14, 15, 17, 18, 19 (2 rappr.)
20 novembre 2015

Jules Massenet

L'histoire de Manon

Arrangiamento e orchestrazione
di **Martin Yates**

Coreografia

Kenneth MacMillan

Direttore

David Coleman

Scene e costumi

Nicholas Georgiadis

Étoiles

Svetlana Zakharova

Roberto Bolle

Artisti ospiti

Natalia Osipova

David Hallberg

**Corpo di Ballo e Orchestra
del Teatro alla Scala**

Produzione Teatro alla Scala

Inizio vendita: dal 10/9/15

Recita "La Scala Aperta" del 19/11:
dal 12/10/15

29, 30 settembre,
1 ottobre 2014

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Direttore

Zubin Mehta

Franz Joseph Haydn

Die Schöpfung Hob. XXI:2

Oratorio per soli, coro e orchestra

Julia Kleiter, soprano

Peter Sonn, tenore

Thomas E. Bauer, basso - baritono

Maestro del Coro

Bruno Casoni

Inizio vendita: dal 24/7/14

12, 14, 15 novembre 2014

Filarmonica della Scala

Direttore e solista

Daniel Barenboim

Wolfgang Amadeus Mozart

Concerto n. 27 in si bem. magg. K. 595

per pianoforte e orchestra

Gustav Mahler

Sinfonia n. 9 in re magg.

Inizio vendita: dal 12/9/14

21 dicembre 2014

Concerto di Natale

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Direttore

Philippe Jordan

Ludwig van Beethoven

Missa solemnis in re magg. op. 123

Edith Haller, soprano

Daniela Sindram, mezzosoprano

Stuart Skelton, tenore

Günther Groissböck, basso

Maestro del Coro

Bruno Casoni

Inizio vendita: dal 24/10/14

23, 24, 26 gennaio 2015

Filarmonica della Scala

Direttore

Daniel Harding

Pianoforte

Rudolf Buchbinder

Ludwig van Beethoven

Concerto n. 5 in mi bem. magg. op. 73

"Imperatore"

per pianoforte e orchestra

Béla Bartók

Il Mandarino meraviglioso op. 19

Suite dal balletto

Inizio vendita: dal 24/11/14

16 febbraio 2015 - turno A

Gewandhausorchester Leipzig

Direttore

Riccardo Chailly

Violino

Julian Rachlin

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Concerto in mi min. op. 64

per violino e orchestra

Gustav Mahler

Sinfonia n. 1 in re magg. "Titan"

Inizio vendita: dal 9/12/14

13 marzo 2015 - turno B

Münchener Philharmoniker

Direttore

Lorin Maazel

Ludwig van Beethoven

Sinfonia n. 3 in mi bem. magg. op. 55

"Eroica"

Sinfonia n. 6 in fa magg. op. 68

"Pastorale"

Inizio vendita: dal 12/1/15

16, 18, 21 marzo 2015

In occasione del 90° compleanno
di **Georges Prêtre**

Filarmonica della Scala

Direttore

Georges Prêtre

Anton Bruckner

Sinfonia n. 8 in do min.

Inizio vendita: dal 15/1/15

13, 14, 15 aprile 2015

Filarmonica della Scala

Direttore

Christoph von Dohnányi

Baritono

Thomas Hampson

Gustav Mahler

Kindertotenlieder

Anton Bruckner

Sinfonia n. 4 in mi bem. magg.

"Romantische"

Inizio vendita: dal 30/1/15

7 settembre 2015 - turno C

London Philharmonic Orchestra

Direttore

Vladimir Jurowski

Pianoforte

Daniil Trifonov

Pëtr Il'ič Čajkovskij

Concerto n. 1 in si bem. min. op. 23

per pianoforte e orchestra

Dmitrij Šostakovič

Sinfonia n. 8 in do min. op. 195

Inizio vendita: dal 8/7/15

Recital canto

5 gennaio 2015

Tenore
Ian Bostridge
Pianoforte
Thomas Adès

Inizio vendita: dal 10/11/14

4 maggio 2015

Soprano
Diana Damrau
Pianoforte
Helmut Deutsch

Inizio vendita: dal 4/3/15

10 maggio 2015

Basso
René Pape
Pianoforte
Camillo Radicke

Inizio vendita: dal 4/3/15

31 maggio 2015

Soprano
Anja Harteros
Pianoforte
Wolfram Rieger

Inizio vendita: dal 1/4/15

5 luglio 2015

Mezzosoprano
Daniela Barcellona
Pianoforte
Alessandro Vitiello

Inizio vendita: dal 6/5/15

6 settembre 2015

Tenore
Ramón Vargas
Pianoforte
Mzia Bachtouridze

Inizio vendita: dal 29/6/15

15 novembre 2015

Baritono
Christian Gerhaher
Pianoforte
Gerold Huber

Inizio vendita: dal 16/9/15

Ciclo Schubert

Pianoforte
Daniel Barenboim

3 dicembre 2014

Franz Schubert
Sonata in la min. D 537
Sonata in la magg. D 664
Sonata in la magg. D 959

Inizio vendita: dal 2/10/14

12 dicembre 2014

Franz Schubert
Sonata in mi bem. magg. D 568
Sonata in la min. D 784
Sonata in re magg. D 850

Inizio vendita: dal 2/10/14

15 dicembre 2014

Franz Schubert
Sonata in si magg. D 575
Sonata in sol magg. D 894
Sonata in do min. D 958

Inizio vendita: dal 2/10/14

22 dicembre 2014

Franz Schubert
Sonata in la min. D 845
Sonata in si bem. magg. D 960

Inizio vendita: dal 2/10/14

Concerti straordinari

3, 4 ottobre 2014

In memoriam Claudio Abbado
**Orchestra e Coro
del Teatro alla Scala**

Direttore
Riccardo Chailly

Giuseppe Verdi
Messa da Requiem
per soli, coro e orchestra

Anja Harteros, soprano
Elīna Garanča, mezzosoprano
Jonas Kaufmann, tenore
Ildibrando D'Arcangelo, basso

Maestro del Coro
Bruno Casoni

Inizio vendita: dal 25/7/14

15 ottobre 2014

*In occasione del 90° compleanno
di Georges Prêtre*

Wiener Philharmoniker

Direttore
Georges Prêtre

Franz Schubert
Sinfonia n. 2 in si bem. magg. D 125
Johann Strauss, padre e figlio
Polke e Walzer

Inizio vendita: dal 1/8/14

9, 14 febbraio 2015

Filarmonica della Scala

Direttore
Lorin Maazel

Ludwig van Beethoven
Sinfonia n. 4 in si bem. magg. op. 60
Jean Sibelius
Sinfonia n. 5 in mi bem. magg. op. 82

Inizio vendita: dal 9/12/14

25, 26, 27 marzo 2015

Luogo da definire

Coro e Orchestra del Teatro alla Scala

Direttore
Bruno Casoni

Giuseppe Verdi

da *Quattro Pezzi sacri Ave Maria*
Laudi alla Vergine Maria

Anton Bruckner

Ave Maria in fa magg.
Locus iste in do magg.
Messa n. 2 in mi min.

Prezzi e modalità di vendita verranno annunciati da parte delle relative Sedi

11 maggio 2015

Pianoforte
Maurizio Pollini

Inizio vendita: dal 2/3/15

21 giugno 2015

Baritono
Leo Nucci
Pianoforte
James Vaughan

Inizio vendita: dal 21/4/15

30 luglio 2015

Tenore
José Carreras
Pianoforte
Lorenzo Bavaj

Inizio vendita: dal 21/5/15

25 ottobre 2015

Baritono
Thomas Hampson
Martin Grubinger e
The New Percussive Planet Ensemble

Inizio vendita: dal 20/08/15

2 maggio 2015

Berliner Philharmoniker
Direttore
Simon Rattle

Anton Bruckner
Sinfonia n. 7 in mi magg.

Inizio vendita: dal 24/2/15

25, 26 giugno 2015

Wiener Philharmoniker
Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien

Coro di Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala

Direttore
Mariss Jansons

Gustav Mahler
Sinfonia n. 3 in re min.

Bernarda Fink, mezzosoprano

Maestro del Coro
Johannes Prinz
Maestro del Coro di Voci Bianche
Bruno Casoni

Inizio vendita: dal 27/4/15

19 luglio 2015

Filarmonica della Scala
Direttore
John Eliot Gardiner
Pianoforte
Kristian Bezuidenhout

Wolfgang Amadeus Mozart
da *Idomeneo*
Ouverture

"Ch'io mi scordi di te... Non temer, amato bene" in mi bem. magg. K 505
recitativo e aria da concerto
per soprano, pianoforte e orchestra

Concerto n. 22 in mi bem. magg. K 482
per pianoforte e orchestra
Sinfonia n. 36 in do magg. K 425 "Linz"

Inizio vendita: dal 13/5/15

1 agosto 2015

Budapest Festival Orchestra
Direttore
Iván Fischer
Pianoforte
Yefim Bronfman

Béla Bartók
Scene ungheresi
per orchestra

Concerto n. 3
per pianoforte e orchestra

Gustav Mahler
Sinfonia n. 4 in sol magg.
"Das himmlische Leben"

Miah Persson, soprano

Inizio vendita: dal 26/5/15

21, 23 agosto 2015

Progetto "El Sistema"

Orquesta Sinfónica Nacional Infantil de Venezuela

Direttore
Riccardo Chailly

Igor' Stravinskij
Scherzo fantastique op. 3
Jesús Parra, direttore
Igor' Stravinskij
Divertimento da "Le baiser de la fée"

Pëtr Il'ič Čajkovskij
Sinfonia n. 4 in fa min. op. 36

Inizio vendita: dal 19/6/15

24 agosto 2015

Progetto "El Sistema"

Sinfónica Juvenil "Teresa Carreño"

Direttore
Christian Vásquez

Inizio vendita: dal 19/6/15

27 agosto 2015

Progetto "El Sistema"

Sinfónica Juvenil de Caracas
Direttore
Dietrich Paredes

Inizio vendita: dal 19/6/15

30 agosto 2015

Progetto "El Sistema"

Orquesta Sinfónica Simón Bolívar

Direttore
Gustavo Dudamel

Pëtr Il'ič Čajkovskij

La Tempesta op. 18
Fantasia sinfonica

Romeo e Giulietta
Ouverture-fantasia

Sinfonia n. 6 in si min. op. 74 "Patetica"

Inizio vendita: dal 19/6/15

1 settembre 2015

Boston Symphony Orchestra

Direttore
Andris Nelsons

Gustav Mahler
Sinfonia n. 6 in la min.

Inizio vendita: dal 1/7/15

3 settembre 2015

Progetto "El Sistema"

Orquesta Sinfónica Simón Bolívar
Coro Nacional Juvenil Simón Bolívar

Direttore
Gustavo Dudamel

Ludwig van Beethoven
Sinfonia n. 1 in do magg. op. 21

Heitor Villa-Lobos
Chôros n. 10

Antonio Estévez
Cantata Criolla
per soli, coro e orchestra

Inizio vendita: dal 19/6/15

4 settembre 2015
Progetto "El Sistema"

**Orquesta Sinfónica
Simón Bolívar
Coro Nacional Juvenil
Simón Bolívar**

Direttore
Gustavo Dudamel

Ludwig van Beethoven
Sinfonia n. 9 in re min. op. 125

Genia Kühmeier, soprano
Wiebke Lehmkuhl, mezzosoprano
Brian Hymel, tenore
Georg Zeppenfeld, basso

Inizio vendita: dal 19/6/15

11 settembre 2015

Orchestre de Paris

Direttore
Paavo Järvi

Pianoforte
Hélène Grimaud

Robert Schumann
Concerto in la min. op. 54
per pianoforte e orchestra

Pëtr Il'ič Čajkovskij
Sinfonia n. 5 in mi min. op. 64

Inizio vendita: dal 8/7/15

12 settembre 2015

**Israel Philharmonic
Orchestra**

Direttore
Zubin Mehta

Gustav Mahler
Sinfonia n. 9 in re magg.

Inizio vendita: dal 8/7/15

11 ottobre 2015

**Orchestra dell'Accademia
Nazionale di Santa Cecilia**

Direttore
Antonio Pappano

Luigi Cherubini
da *Anacréon, ou L'amour fugitif*
Ouverture

Ludwig van Beethoven
Sinfonia n. 2 in re magg. op. 36
Sinfonia n. 5 in do min. op. 67

Inizio vendita: dal 12/8/15

15 ottobre 2015

Concentus Musicus Wien

Direttore
Nikolaus Harnoncourt

Ludwig van Beethoven
Sinfonia n. 8 in fa magg. op. 93
Sinfonia n. 7 in la magg. op. 92

Inizio vendita: dal 14/8/15

18 ottobre 2015

Cleveland Orchestra

Direttore
Franz Welser-Möst

Olivier Messiaen
Ascension

Richard Strauss
Eine Alpensinfonie op. 64

Inizio vendita: dal 20/8/15

27 ottobre 2015

Concerto finale Expo 2015
Mezzosoprano
Cecilia Bartoli

Direttore
Diego Fasolis

I Barocchisti

"Omaggio a Vivaldi"

Inizio vendita: dal 14/8/15

Grandi Opere per Piccoli

4 novembre; 6, 28 dicembre 2014;
8, 15, 29 marzo; 12 aprile; 17 maggio
2015;

5, 17, 18, 24, novembre 2014*;
26, 27 marzo 2015*

La Cenerentola per i bambini

Musica
Gioachino Rossini

Elaborazione musicale
e arrangiamento

Alexander Krampe

Direttore
Maxime Pascal

Regia
Ulrich Peter

Scene
Luigi Perego

Costumi
Dorothea Nicolai

**Solisti e Orchestra dell'Accademia
Teatro alla Scala**

*In coproduzione con Festival
di Salisburgo*

*Recite per le scuole

Inizio vendita: dal 15/9/14

La Scala in famiglia - Domenica alla Scala

18 gennaio 2015

Cameristi della Scala

Inizio vendita: dal 20/11/14

25 gennaio 2015

I Virtuosi del Teatro alla Scala

Inizio vendita: dal 24/11/14

5 luglio 2015

Percussionisti del Teatro alla Scala

Direttore
Loris Francesco Lenti

Inizio vendita: dal 6/5/15

18 ottobre 2015

Coro di Voci Bianche dell'Accademia Teatro alla Scala

Direttore
Bruno Casoni

Inizio vendita: dal 8/9/15

25 ottobre 2015

I Corni della Scala

Direttore
Angelo Sormani

Inizio vendita: dal 9/9/15

Opera e Balletto

30 dicembre 2014

Pëtr Il'ič Čajkovskij **Lo schiaccianoci**

Inizio vendita: dal 9/10/14

6 giugno 2015

Georges Bizet **Carmen**

Inizio vendita: dal 21/1/15

Invito alla Scala

12 gennaio 2015

Danilo Stagni, corno
Alfredo Persichilli, violoncello
Martina Lopez, violoncello
Andrea Rebaudengo, pianoforte
Clelia Cafiero, pianoforte

16 febbraio 2015

Solisti dell'Accademia di Perfezionamento per Cantanti Lirici del Teatro alla Scala

20 aprile 2015

I Contrabbassisti del Teatro alla Scala

Giuseppe Cacciola, percussioni

13 aprile 2015

Fabien Thouand, oboe
Fabrizio Meloni, clarinetto
Gabriele Screpis, fagotto
Takahiro Yoshikawa, pianoforte

18 maggio 2015

Quartetto d'archi della Scala

Mauro Ferrando, clarinetto
Valentino Zucchiatti, fagotto
Jorge Monte De Fez, corno
Francesco Siragusa, contrabbasso
Maurizio Baglini, pianoforte

Balletto

19 dicembre 2014 Schiaccianoci
19 marzo 2015 Cello Suite
16 aprile 2015 Giselle
19 novembre 2014 L'histoire de Manon

La Direzione del Teatro alla Scala si riserva il diritto di apportare al programma della stagione i cambiamenti resi necessari da esigenze tecniche o per causa di forza maggiore. La Direzione si riserva inoltre di presentare eventuali altri cast.

*Il Calendario indica solo gli spettacoli presenti su questa pubblicazione. Il Calendario Generale della Stagione 2014-2015 sarà in distribuzione da settembre 2014.

Tutti gli spettacoli avranno inizio alle ore 20.00 a eccezione di quelli il cui orario di inizio è specificato.

*Calendario

Settembre 2014

Lun. 29 Orchestra / Coro / Mehta

Mar. 30 Orchestra / Coro / Mehta

Ottobre 2014

Mer. 1 Orchestra / Coro / Mehta

Ven. 3 Messa da Requiem / Chailly

Sab. 4 Messa da Requiem / Chailly

Mer. 15 Wiener Philharmoniker / Prêtre (ore 21)

Novembre 2014

Mar. 4 La Cenerentola per i bambini (ore 17)

Mer. 5 La Cenerentola per i bambini (ore 11)

Mer. 12 Filarmonica della Scala / Barenboim

Ven. 14 Filarmonica della Scala / Barenboim

Sab. 15 Filarmonica della Scala / Barenboim

Lun. 17 La Cenerentola per i bambini (ore 11)

Mar. 18 La Cenerentola per i bambini (ore 11)

Dom. 23 Werther

Lun. 24 La Cenerentola per i bambini (ore 11)

Mar. 25 Werther

Dicembre 2014

Mer. 3 Ciclo Schubert / Barenboim

Gio. 4 Fidelio / Antepima Giovani (ore 18)

Sab. 6 La Cenerentola per i bambini (ore 17)

Dom. 7 Fidelio (ore 18)

Mar. 10 Fidelio

Ven. 12 Ciclo Schubert / Barenboim

Sab. 13 Fidelio

Lun. 15 Ciclo Schubert / Barenboim

Mar. 16 Fidelio

Mer. 17 Lo schiaccianoci / Antepima Giovani

Gio. 18 Lo schiaccianoci

Ven. 19 Lo schiaccianoci (ore 14.30)

ven. 19 Lo schiaccianoci

Sab. 20 Fidelio

Dom. 21 Concerto di Natale / Jordan

Lun. 22 Ciclo Schubert / Barenboim

Mar. 23 Fidelio

Dom. 28 La Cenerentola per i bambini (ore 15)

Dom. 28 Lo schiaccianoci

Mar. 30 Lo schiaccianoci

Mer. 31 Lo schiaccianoci (ore 19)

Gennaio 2015

Dom. 4 Lo schiaccianoci

Lun. 5 Recital di Canto / Bostridge

Sab. 10 Lo schiaccianoci

Lun. 12 Conc. Strumentisti (ore 15)

Ven. 16 Lo schiaccianoci

Sab. 17 Die Soldaten

Dom. 18 Concerto Cameristi della Scala (ore 16)

Dom. 18 Lo schiaccianoci

Mar. 20 Die Soldaten

Ven. 23 Filarmonica della Scala / Harding

Sab. 24 Filarmonica della Scala / Harding

Dom. 25 Concerto I Virtuosi della Scala (ore 16)

Dom. 25 Die Soldaten

Lun. 26 Filarmonica della Scala / Harding

Mar. 27 Die Soldaten

Sab. 31 Die Soldaten

Febbraio 2015

Dom. 1 L'incoronazione di Poppea

Mar. 3 Die Soldaten

Mer. 4 L'incoronazione di Poppea

Sab. 7 L'incoronazione di Poppea

Lun. 9 Filarmonica della Scala / Maazel

Mar. 10 L'incoronazione di Poppea

Ven. 13 L'incoronazione di Poppea

Sab. 14 Filarmonica della Scala / Maazel

Dom. 15 Aida

Lun. 16 Concerto Solisti Accademia Scala (ore 15)

Lun. 16	Gewandhausorchester Leipzig / Chailly (ore 21)
Mar. 17	L'incoronazione di Poppea
Mar. 18	Aida
Ven. 20	L'incoronazione di Poppea
Sab. 21	Aida
Mer. 25	Aida
Gio. 26	Lucio Silla
Ven. 27	L'incoronazione di Poppea
Sab. 28	Lucio Silla

Marzo 2015

Dom. 1	Aida (ore 15)
Mar. 3	Lucio Silla
Giov. 5	Cello Suites
Ven. 6	Cello Suites
Sab. 7	Cello Suites (14.30)
Sab. 7	Cello Suites
Dom. 8	La Cenerentola per i bambini (ore 16)
Dom. 8	Cello Suites
Mar. 10	Cello Suites
Mer. 11	Aida
Gio. 12	Lucio Silla
Ven. 13	Münchner Philharmoniker / Maazel (ore 21)
Sab. 14	Aida
Dom. 15	La Cenerentola per i bambini (ore 16)
Dom. 15	Lucio Silla
Lun. 16	Filarmonica della Scala / Prêtre
Mar. 17	Lucio Silla
Mer. 18	Filarmonica della Scala / Prêtre
Gio. 19	Cello Suites (ore 14.30)
Gio. 19	Cello Suites
Sab. 21	Filarmonica della Scala / Prêtre
Dom. 22	Carmen
Mar. 24	Carmen
Mer. 25	Spettacolo Scuola di Ballo
Gio. 26	La Cenerentola per i bambini (ore 11)
Gio. 26	Spettacolo Scuola di Ballo
Ven. 27	La Cenerentola per i bambini (ore 11)

Sab. 28	Carmen
Dom. 29	La Cenerentola per i bambini (ore 16)

Aprile 2015

Gio. 2	Giselle
Ven. 3	Giselle
Sab. 4	Giselle
Mar. 7	Giselle
Mer. 8	Giselle
Gio. 9	Giselle
Ven. 10	Giselle
Sab. 11	Giselle
Dom. 12	La Cenerentola per i bambini (ore 16)
Dom. 12	Giselle
Lun. 13	Concerto Strumentisti (ore 15)
Lun. 13	Filarmonica della Scala / Dohnányi
Mar. 14	Filarmonica della Scala / Dohnányi
Mer. 15	Filarmonica della Scala / Dohnányi
Gio. 16	Giselle (ore 14.30)
Gio. 16	Giselle
Ven. 17	Giselle
Sab. 18	Giselle
Lun. 20	Concerto Contrabbassisti della Scala (ore 15)

Maggio 2015

Ven. 1	Turandot
Sab. 2	Berliner Philharmoniker / Rattle (ore 21)
Lun. 4	Recital di Canto / Damrau
Mar. 5	Turandot
Ven. 8	Turandot
Dom. 10	Recital di Canto / Pape
Lun. 11	Concerto Pollini
Mar. 12	Turandot
Ven. 15	Turandot
Sab. 16	CO ₂
Dom. 17	La Cenerentola per i bambini (ore 16)
Dom. 17	Turandot
Lun. 18	Concerto Quartetto d'archi e prime parti Scala (ore 15)

Mar. 19	CO ₂
Mer. 20	Turandot
Ven. 22	CO ₂
Sab. 23	Turandot
Dom. 24	CO ₂ (ore 15)
Mer. 27	CO ₂
Gio. 28	Lucia di Lammermoor
Ven. 29	CO ₂
Dom. 31	Recital di Canto / Harteros
Dom. 31	Lucia di Lammermoor (ore 15)

Giugno 2015

Mer. 3	Lucia di Lammermoor
Gio. 4	Carmen
Ven. 5	Lucia di Lammermoor
Sab. 6	Carmen
Lun. 8	Lucia di Lammermoor
Mar. 9	Carmen
Giov. 11	Lucia di Lammermoor
Ven. 12	Cavalleria rusticana / Pagliacci
Sab. 13	Carmen
Lun. 15	Cavalleria rusticana / Pagliacci
Mar. 16	Carmen
Mer. 17	Cavalleria rusticana / Pagliacci
Sab. 20	Cavalleria rusticana / Pagliacci
Dom. 21	Recital di Canto / Nucci
Lun. 22	Tosca
Mar. 23	Cavalleria rusticana / Pagliacci
Mer. 24	Tosca
Gio. 25	Wiener Philharmoniker / Jansons (ore 21)
Ven. 26	Wiener Philharmoniker / Jansons (ore 18)
Sab. 27	Tosca
Mar. 30	Tosca

Luglio 2015

Ven. 3	Tosca
Sab. 4	Otello
Dom. 5	Concerto Percussionisti della Scala (ore 16)
Dom. 5	Recital di Canto / Barcellona

Lun. 6	Tosca
Mar. 7	Otello
Gio. 9	Tosca
Ven. 10	Otello
Sab. 11	Excelsior
Lun. 13	Excelsior
Mar. 14	Otello
Mer. 15	Excelsior
Gio. 16	Excelsior
Ven. 17	Otello
Sab. 18	Excelsior (ore 14.30)
Sab. 18	Excelsior
Dom. 19	Filarmonica della Scala / Gardiner
Lun. 20	Otello
Mar. 21	Excelsior
Mer. 22	Excelsior
Gio. 23	Orchestra / Coro / Gruberova (ore 21)
Ven. 24	Otello
Sab. 25	Excelsior
Lun. 27	Il barbiere di Siviglia
Mer. 29	Il barbiere di Siviglia
Gio. 30	Recital di Canto / Carreras
Ven. 31	Il barbiere di Siviglia

Agosto 2015

Sab. 1	Budapest F. Orchestra / Fischer
Dom. 2	Il barbiere di Siviglia
Mar. 4	Il barbiere di Siviglia
Gio. 6	Il barbiere di Siviglia
Sab. 8	Il barbiere di Siviglia
Lun. 10	Il barbiere di Siviglia
Mer. 19	La bohème
Ven. 21	Orquesta Sinfónica National Infantil / Chailly
Sab. 22	La bohème
Dom. 23	Orquesta Sinfónica National Infantil / Chailly
Lun. 24	Sinfónica Juvenil Teresa Carreño / Vásquez
Mar. 25	La bohème
Mer. 26	La bohème
Gio. 27	Sinfónica Juvenil de Caracas / Paredes
Ven. 28	La bohème

Sab. 29	La bohème
Dom. 30	Sinfónica Simón Bolívar / Dudamel
Lun. 31	La bohème

Settembre 2015

Mar. 1	Boston Symphony Orchestra / Nelsons
Mer. 2	La bohème
Gio. 3	Orchestra e Coro S. Bolívar / Dudamel
Ven. 4	Orchestra e Coro S. Bolívar / Dudamel
Dom. 6	Recital di Canto / Vargas
Lun. 7	London Philharmonic Orchestra / Jurowski (ore 21)
Ven. 11	Orchestre de Paris / Järvi
Sab. 12	Israel Philharmonic Orchestra / Mehta
Ven. 18	L'elisir d'amore
Lun. 21	L'elisir d'amore
Ven. 25	L'elisir d'amore

Sab. 26	La bella addormentata nel bosco
Lun. 28	L'elisir d'amore
Mer. 29	La bella addormentata nel bosco
Mar. 30	La bella addormentata nel bosco

Ottobre 2015

Sab. 3	L'elisir d'amore
Lun. 5	La bella addormentata nel bosco
Mar. 6	L'elisir d'amore
Mer. 7	La bella addormentata nel bosco
Sab. 10	L'elisir d'amore
Dom. 11	Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia / Pappano
Mar. 13	L'elisir d'amore
Mer. 14	Falstaff
Gio. 15	Concentus Musicus Wien / Harnoncourt
Ven. 16	Falstaff
Sab. 17	L'elisir d'amore
Dom. 18	Concerto Coro Voci Bianche (ore 16)
Dom. 18	Cleveland Orchestra / Welsler-Möst (ore 21)

Lun. 19	Falstaff
Mar. 20	La bella addormentata nel bosco
Mer. 21	Falstaff
Gio. 22	La bella addormentata nel bosco
Ven. 23	La bella addormentata nel bosco
Sab. 24	Fastaff
Dom. 25	Concerto I Corni della Scala (ore 16)
Dom. 25	Concerto Hampson (ore 21)
Lun. 26	Falstaff
Mar. 27	Concerto / Bartoli / I Barocchisti (ore 21)
Mer. 28	Falstaff
Gio. 29	Fin de partie
Ven. 30	Gala des Étoiles
Sab. 31	Fin de partie (ore 14)
Sab. 31	Gala des Étoiles (ore 21)

Novembre 2015

Mar. 3	Fin de partie
Mer. 4	Falstaff
Ven. 6	Fin de partie
Dom. 8	Fin de partie (ore 14)
Mer. 11	Fin de partie
Gio. 12	L'histoire de Manon
Ven. 13	Fin de partie
Sab. 14	L'histoire de Manon
Dom. 15	L'histoire de Manon (ore 15)
Dom. 15	Recital di Canto / Gerhaher
Mar. 17	L'histoire de Manon
Mer. 18	L'histoire de Manon
Gio. 19	L'histoire de Manon (ore 14.30)
Gio. 19	L'histoire de Manon
Ven. 20	L'histoire de Manon

Scegliete il vostro abbonamento

Opera

11 opere

p. 22

Balletto

4 balletti

p. 24

Mini

4 opere + 2 balletti

p. 25

Week-end

4 opere + 1 balletto

p. 26

Sinfonica

6 concerti

p. 27

UNDER30

3 opere o 3 balletti

p. 28

Recital di canto

7 concerti

p. 30

Ciclo Schubert

4 concerti

p. 31

Abbonamento Aziende

p. 32



Abbonamento Opera

Un posto all'Opera, sicuro e privilegiato: undici titoli su diciassette in cartellone, con la certezza di avere in agenda tutte le nuove produzioni con i cast migliori.

Turni	A	B	C	D	E
1. Opera Fidelio	Martedì 16/12/14	Sabato 13/12/14	Mercoledì 10/12/14	Martedì 23/12/14	Sabato 20/12/14
2. Opera Die Soldaten	Martedì 20/1/15	Domenica 25/1/15	Martedì 27/1/15	Sabato 31/1/15	Sabato 17/1/15
3. Opera L'incoronazione di Poppea	Mercoledì 4/2/15	Martedì 10/2/15	Martedì 17/2/15	Venerdì 13/2/15	Domenica 1/02/15
4. Opera Aida	Mercoledì 18/2/15	Mercoledì 25/2/15	Domenica 1/3/15 - ore 15.00	Sabato 14/3/15	Mercoledì 11/3/15
5. Opera Lucio Silla	Domenica 15/3/15	Giovedì 12/3/15	Martedì 17/3/15	Sabato 28/2/15	Giovedì 26/2/15
6. Opera Carmen	Giovedì 4/6/15	Sabato 28/3/15	Martedì 9/6/15	Martedì 16/6/15	Sabato 13/6/15
7. Opera Turandot	Venerdì 15/5/15	Venerdì 8/5/15	Martedì 12/5/15	Mercoledì 20/5/15	Martedì 5/5/15
8. Opera CO₂	Mercoledì 27/5/15	Martedì 19/5/15	Venerdì 22/5/15	Venerdì 29/5/15	Sabato 16/5/15
9. Opera Otello	Martedì 7/7/15	Lunedì 20/7/15	Martedì 14/7/15	Venerdì 17/7/15	Venerdì 10/7/15
10. Opera L'elisir d'amore	Lunedì 21/9/15	Venerdì 25/9/15	Lunedì 28/9/15	Martedì 13/10/15	Martedì 6/10/15
11. Opera Fin de partie	Venerdì 13/11/15	Martedì 3/11/15	Venerdì 6/11/15	Mercoledì 11/11/15	Giovedì 29/10/15

Tutti gli spettacoli avranno inizio alle ore 20.00 a eccezione di quelli il cui orario di inizio è specificato.

Prezzi Abbonamento (11 opere)

Platea	Posto unico	€ 2.230
Palchi I, II, III ordine	Palco da 4 posti	€ 7.117
	Palco da 5 posti	€ 8.285
	Palco da 6 posti	€ 11.839
Palchi IV ordine	Palco da 4 posti	€ 5.128
	Palco da 5 posti	€ 6.806
	Palco da 6 posti	€ 9.402
	Palco 19	€ 10.546
Gallerie	Posto Verde 	€ 906
	Posto Fucsia 	€ 720



Abbonamento Balletto

I classici prediletti e le più stimolanti coreografie del nostro tempo: quattro grandi spettacoli del Corpo di Ballo, illustrati da étoiles internazionali.

Turni	P	R
1. Balletto Lo schiaccianoci	Giovedì 18/12/14	Venerdì 19/12/14
2. Balletto Cello Suites	Sabato 7/3/15	Martedì 10/3/15
3. Balletto Excelsior	Lunedì 13/7/15	Mercoledì 15/7/15
4. Balletto La bella addormentata nel bosco	Martedì 29/9/15	Lunedì 5/10/15

Tutti gli spettacoli avranno inizio alle ore 20.00.

Prezzi Abbonamento (4 balletti)

Platea	Posto unico	€ 577
Palchi I, II, III ordine	Palco da 4 posti	€ 1.859
	Palco da 5 posti	€ 2.168
	Palco da 6 posti	€ 3.076
Palchi IV ordine	Palco da 4 posti	€ 1.373
	Palco da 5 posti	€ 1.818
	Palco da 6 posti	€ 2.490
	Palco 19	€ 2.763
Gallerie	Posto Verde 	€ 246
	Posto Fucsia 	€ 209



Abbonamento Mini

Un invito a teatro per chi cerca un assaggio di lirica e di danza. Ma anche un'offerta, quest'anno ancora più ricca, selezionata per completare altre formule di abbonamento.

Turni	M	O
1. Balletto Giselle	Venerdì 10/4/15	Sabato 11/4/15
2. Opera Lucia di Lammermoor	Lunedì 8/6/15	Mercoledì 3/6/15
3. Opera Cavalleria rusticana/Pagliacci	Mercoledì 17/6/15	Martedì 23/6/15
4. Opera Tosca	Martedì 30/6/15	Giovedì 9/7/15
5. Opera Falstaff	Lunedì 19/10/15	Mercoledì 21/10/15
6. Balletto L'histoire de Manon	Sabato 14/11/15	Martedì 17/11/15

Tutti gli spettacoli avranno inizio alle ore 20.00.

Prezzi Abbonamento (4 opere + 2 balletti)

Platea	Posto unico	€ 1.154
Palchi I, II, III ordine	Palco da 4 posti	€ 3.709
	Palco da 5 posti	€ 4.324
	Palco da 6 posti	€ 6.148
Palchi IV ordine	Palco da 4 posti	€ 2.701
	Palco da 5 posti	€ 3.558
	Palco da 6 posti	€ 4.908
	Palco 19	€ 5.483
Gallerie	Posto Verde 	€ 484
	Posto Fucsia 	€ 383

Abbonamento Week-end



Un motivo musicale per un soggiorno di cultura e di svago, in uno dei luoghi simbolo della città.

Turni	N
1. Opera L'incoronazione di Poppea	Sabato 7/2/15
2. Balletto Giselle	Sabato 4/4/15
3. Opera Cavalleria rusticana/Pagliacci	Sabato 20/6/15
4. Opera Tosca	Venerdì 3/7/15
5. Opera L'elisir d'amore	Sabato 10/10/15

Tutti gli spettacoli avranno inizio alle ore 20.00.

Prezzi Abbonamento

(4 opere + 1 balletto)

Platea	Posto unico	€ 997
Palchi I, II, III ordine	Palco da 4 posti	€ 3.194
	Palco da 5 posti	€ 3.721
	Palco da 6 posti	€ 5.303
Palchi IV ordine	Palco da 4 posti	€ 2.312
	Palco da 5 posti	€ 3.054
	Palco da 6 posti	€ 4.218
	Palco 19	€ 4.724
Gallerie	Posto Verde 	€ 412
	Posto Fucsia 	€ 324

Abbonamento Sinfonica



Il grande repertorio sinfonico sotto la guida di direttori fra i più richiesti sulla scena internazionale ed un'offerta arricchita quest'anno da un concerto di un'orchestra ospite tra le più rinomate.

Turni	A	B	C
1. Concerto Zubin Mehta	Lunedì 29/9/14	Martedì 30/9/14	Mercoledì 1/10/14
2. Concerto Daniel Barenboim	Mercoledì 12/11/14	Venerdì 14/11/14	Sabato 15/11/14
3. Concerto Daniel Harding	Venerdì 23/1/15	Sabato 24/1/15	lunedì 26/1/15
6. Concerto Gewandhausorchester Leipzig Riccardo Chailly	Lunedì 16/2/15 - ore 21.00		
6. Concerto Münchener Philharmoniker Lorin Maazel	Venerdì 13/3/15 - ore 21.00		
4. Concerto Georges Prêtre	Lunedì 16/3/15	Mercoledì 18/3/15	Sabato 21/3/15
5. Concerto Christoph von Dohnányi	Lunedì 13/4/15	Martedì 14/4/15	Mercoledì 15/4/15
6. Concerto London Philharmonic Orchestra Vladimir Jurowski	Lunedì 7/9/15 - ore 21.00		

Tutti gli spettacoli avranno inizio alle ore 20.00 a eccezione di quelli il cui orario di inizio è specificato.

Prezzi Abbonamento

(6 concerti)

Platea	Posto unico	€ 546
Palchi	Palco da 4 posti (dal n. 1 al n. 6)	€ 2.004
	Palco da 5 posti (dal n. 7 al n. 12)	€ 2.460
	Palco da 6 posti (dal n. 13 al n. 19)	€ 3.096
Gallerie	Posto Verde 	€ 320
	Posto Fucsia 	€ 320

Abbonamento Opera UNDER30

Oltre ai classici tre appuntamenti di opera e tre di danza (Opera UNDER30 – Balletto UNDER30) la formula di abbonamento per i ragazzi fino ai 30 anni offre speciali occasioni di incontro per conoscere l'arte e la fatica di fare









Opera UNDER30

Turno	G
1. Opera L'incoronazione di Poppea	Venerdì 20/2/15
2. Opera Lucia di Lammermoor	Venerdì 5/6/15
3. Opera L'elisir d'amore	Sabato 17/10/15

Tutti gli spettacoli avranno inizio alle ore 20.00.

Prezzi Abbonamento Opera UNDER30

(3 opere)

	Abbonato	Accompagnatore
Platea Giallo 	€ 244	€ 600
Palco Giallo 	€ 244	€ 600
Palco Arancione 	€ 195	€ 471
Palco Blu 	€ 130	€ 314
Palco Verde 	€ 101	€ 243
Palco Fucsia 	€ 78	€ 189
Galleria Verde 	€ 101	€ 243
Galleria Fucsia 	€ 78	€ 189

Abbonamento Balletto UNDER30

teatro, per sentirsi parte della Scala: visite "dietro le quinte", in palcoscenico e ai laboratori Ansaldo; prove aperte, appuntamenti con gli artisti, brindisi e nuove amicizie.









Balletto UNDER30

Turno	H
1. Balletto Giselle	Venerdì 17/4/15
2. Balletto Excelsior	Sabato 18/7/15
3. Balletto La bella addormentata nel bosco	Venerdì 23/10/15

Tutti gli spettacoli avranno inizio alle ore 20.00.

Prezzi Abbonamento Balletto UNDER30

(3 balletti)

	Abbonato	Accompagnatore
Platea Giallo 	€ 202	€ 427
Palco Giallo 	€ 202	€ 427
Palco Arancione 	€ 161	€ 341
Palco Blu 	€ 109	€ 230
Palco Verde 	€ 87	€ 184
Palco Fucsia 	€ 74	€ 156
Galleria Verde 	€ 87	€ 112
Galleria Fucsia 	€ 74	€ 54



Abbonamento Recital di canto

Nella dimensione raccolta del recital con pianoforte, una galleria di grandi voci che calcano le scene della Scala e del mondo.

Turni	
1. Recital Ian Bostridge/Thomas Adès	Lunedì 5/1/15
2. Recital Diana Damrau/Helmut Deutsch	Lunedì 4/5/15
3. Recital René Pape/Camillo Radicke	Domenica 10/5/15
4. Recital Anja Harteros/Wolfram Rieger	Domenica 31/5/15
5. Recital Daniela Barcellona/Alessandro Vitiello	Domenica 5/7/15
6. Recital Ramón Vargas/Mzia Bachtouridze	Domenica 6/9/15
7. Recital Christian Gerhaher/Gerold Huber	Domenica 15/11/15

Tutti gli spettacoli avranno inizio alle ore 20.00.

Prezzi Abbonamento (7 recital)

Platea	Posto unico	€ 245
Palchi	Palco da 4 posti	€ 840
	Palco da 5 posti	€ 1.015
	Palco da 6 posti	€ 1.330
Gallerie	Posto Verde 	€ 133
	Posto Fucsia 	€ 133

Abbonamento Ciclo Schubert



Il tocco e la sensibilità di Daniel Barenboim per un'ampia antologia delle sublimi Sonate per pianoforte di Schubert.

Ciclo Schubert Daniel Barenboim

1. Concerto	Mercoledì 3/12/14
2. Concerto	Venerdì 12/12/14
3. Concerto	Lunedì 15/12/14
4. Concerto	Lunedì 22/12/14

Tutti gli spettacoli avranno inizio alle ore 20.00.

Prezzi Abbonamento (4 concerti)

Platea	Posto unico	€ 340
Palchi	Palco da 4 posti (dal n. 1 al n. 6)	€ 1.248
	Palco da 5 posti (dal n. 7 al n. 12)	€ 1.532
	Palco da 6 posti (dal n. 13 al n. 19)	€ 1.928
Gallerie	Posto Verde 	€ 200
	Posto Fucsia 	€ 200

Abbonamento per le Aziende

Se rappresenti un'azienda e desideri vivere l'emozione di accompagnare i tuoi Ospiti al Teatro alla Scala, con formule di abbonamento esclusive e servizi dedicati, puoi scegliere tra:

■ **Abbonamento Corporate**, per acquisire un pacchetto di appuntamenti in Teatro

- Opera
- Opera + Balletto

■ **Abbonamento Corporate Prime**, per vivere l'emozione di essere con noi nelle esclusive Prime rappresentazioni della Stagione

- Prime d'Opera
- Prime d'Opera e di Balletto

ABBONAMENTO CORPORATE, con opportunità di:

Biglietteria

- Prelazione per l'acquisto di 2 posti in palco il 7 dicembre 2014
- Canale preferenziale di Biglietteria

Comunicazione

- Presenza sui programmi di sala, calendario stagione, sito web

Eventi

- Condizioni agevolate per l'affitto degli spazi in Teatro
- Sconto parcheggio Best in Parking di P.zza Meda 2
- Sconto presso La Scala Shop
- Programma di sala omaggio
- Servizio prenotazione taxi 8585 in Sala

ABBONAMENTO CORPORATE PRIME, con esclusive opportunità di:

Biglietteria

- Prelazione per l'acquisto di 2 posti in palco il 7 dicembre 2014
- Canale preferenziale di Biglietteria
- Sostituzione tessera abbonamento con un carnet di biglietti
- Possibilità acquisto ulteriori 6 biglietti per ciascuna prima in abbonamento
- Prelazione per l'acquisto di 4 posti per il Concerto di Natale 2014

Comunicazione

- Presenza sui programmi di sala, calendario stagione, sito web

Eventi

- Utilizzo gratuito del Museo Teatrale (una volta l'anno)
- Sconto parcheggio Best in Parking di P.zza Meda 2
- Sconto presso La Scala Shop
- Programma di sala omaggio
- Servizio prenotazione taxi 8585 in Sala
- Partecipazione Conferenze Prima delle Prime
- Calice di benvenuto in Teatro
- Possibilità di prenotare voucher prepagato per i bar (a pagamento)
- Visite guidate Teatro

Costi Abbonamento Corporate

Quota di Biglietteria

Corporate Opera (11 Opere)

- singolo posto platea: € 2.230
- palchi I, II, III ordine: palco 4 posti € 7.117, palco 5 posti € 8.285, palco 6 posti € 11.839
- palchi IV ordine: palco 4 posti € 5.128, palco 5 posti € 6.806, palco 6 posti € 9.402, palco n. 19 da 6 posti € 10.546

Corporate Misto (6 balletti e 6 Opere)

- singolo posto platea: € 2.161
- palchi I, II, III ordine: palco 4 posti € 6.939, palco 5 posti € 8.088, palco 6 posti € 11.506
- palchi IV ordine: palco 4 posti € 5.058, palco 5 posti € 6.682, palco 6 posti € 9.204, palco n.19 da 6 posti € 10.276

Quota di Sponsorizzazione € 15.000 + IVA

Costi Abbonamento Corporate Prime

Quota di Biglietteria

Corporate Prime Opera (11 Opere)

singolo posto platea: € 2.490

- palchi I, II, III ordine: palco 4 posti € 7.944, palco 5 posti € 9.247, palco 6 posti € 13.219
- palchi IV ordine: palco 4 posti € 5.709, palco 5 posti € 7.566, palco 6 posti € 10.470, palco n.19 da 6 posti € 11.757

Corporate Prime Misto (7 Opere e 5 Balletti)

- singolo posto platea: € 2.274
- palchi I, II, III ordine: palco 4 posti € 7.287, palco 5 posti € 8.490, palco 6 posti € 12.096
- palchi IV ordine: palco 4 posti € 5.295, palco 5 posti € 7.008, palco 6 posti € 9.660, palco n.19 da 6 posti € 10.797

Quota di Sponsorizzazione € 30.000 + IVA

Contatti

Direzione Marketing Tel. +39 02 8879 2737,
abbonati.corporate@fondazioneascalea.it

Biglietteria Tel. +39 02 8879 6297, +39 02 8879 6216, fax +39 02 861768,
abbonati.corporate@fondazioneascalea.it

Chi può sottoscrivere un abbonamento?

Le formule di abbonamento sono liberamente sottoscrivibili da chiunque. Fanno eccezione quelle denominate *Under30*, riservate a persone di età inferiore a 30 anni (chi ha più di 30 anni può sottoscrivere un abbonamento solo in qualità di accompagnatore di un Under30)

Come sottoscrivere l'abbonamento?

A partire dal giorno 17 giugno 2014 puoi acquistare il tuo abbonamento tramite internet oppure effettuare una prenotazione inviando l'apposito modulo allegato specificando la formula d'abbonamento, la tipologia e il numero posti che desideri acquistare. Il servizio abbonamenti della biglietteria prenderà contatto per confermare la disponibilità, definire modalità e tempi di ritiro.

È possibile scegliere il posto?

Gli abbonamenti del Teatro alla Scala sono offerti in prelazione agli abbonati della stagione in corso. Sui posti liberi disponibili può essere effettuata la scelta fino a un massimo di sei posti. I palchi possono essere comprati solo per intero: 4-5-0 6 posti (non si applica agli abbonamenti Under30)

Come pagare l'abbonamento?

Gli abbonamenti prenotati possono essere pagati in biglietteria centrale in contanti (per importi inferiori a euro 1000), carta di credito, assegno circolare, bonifico bancario, assegno bancario del titolare. Gli acquisti online possono essere pagati con carta di credito o home banking del gruppo Intesa Sanpaolo. Sugli acquisti on line è prevista l'applicazione di una commissione del 3%.

Come ricevere le tessere di abbonamento?

Se non acquistato direttamente in biglietteria, l'abbonamento viene spedito al domicilio indicato. Viene rilasciata una tessera nominativa di abbonamento per ogni posto acquistato, la tessera consentirà di accedere a tutti gli spettacoli presenti nell'abbonamento sottoscritto. Con la tessera viene rilasciata una card sconto per il parcheggio convenzionato che si trova in Piazza Meda (Best in parking), una per La Scala Shop e, solo per gli abbonati Opera, un carnet di voucher per il ritiro di un programma di sala gratuito per ciascun titolo in abbonamento. In caso di sottoscrizione di abbonamento a turni ricordiamo di fare attenzione al turno (indicato sulle tessere) perché il posto scelto sarà disponibile solo nelle date relative a quel turno.

In caso di impossibilità a partecipare allo spettacolo in una o più date presenti nel turno.

Per gli abbonamenti opera, balletto, mini, weekend e sinfonica è previsto il servizio di cambio data del medesimo titolo. Può essere richiesto via mail o via fax alla biglietteria non oltre le 48 ore che precedono lo spettacolo previsto nel turno. Verrà proposta una assegnazione il più possibile vicina alla propria. Il costo del servizio è di euro 10 per ogni posto (€ 3 per i concerti sinfonici). La Direzione del Teatro si riserva di apportare modifiche alla composizione dei cast, alle date e all'ora di inizio degli spettacoli senza che questo comporti diritto al rimborso.

Ai clienti di Intesa Sanpaolo, titolari del servizio online, è riservato un diritto di prelazione per la sottoscrizione di nuovi abbonamenti fino al 7 luglio 2014. Per informazioni: www.group.intesasanpaolo.com

Indicare categoria posti e numero	Platea	Palco	Galleria
-----------------------------------	--------	-------	----------

Barrare l'abbonamento richiesto

Opera 2014-2015 <i>Fidelio, Die Soldaten, L'incoronazione di Poppea, Aida, Lucio Silla, Carmen, Turandot, CO2, Otello, L'elisir d'amore, Fin de partie</i>	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D	<input type="radio"/> E
Balletto 2014-2015 <i>Lo schiaccianoci, Cello Suites, Excelsior, La bella addormentata nel bosco</i>				<input type="radio"/> P	<input type="radio"/> R
Mini 2014-2015 <i>Giselle, Lucia di Lammermoor, Cavalleria rusticana/Pagliacci, Tosca, Falstaff, L'histoire de Manon</i>			<input type="radio"/> M		<input type="radio"/> O
Week-end 2014-2015 <i>L'incoronazione di Poppea, Giselle, Cavalleria rusticana/Pagliacci, Tosca, L'elisir d'amore</i>					<input type="radio"/> N
Sinfonica 2014-2015 <i>Zubin Mehta, Daniel Barenboim, Daniel Harding, Georges Prêtre, Christoph von Dohnányi, Gewandhausorchester Leipzig - Riccardo Chailly</i>					<input type="radio"/> A
<i>Zubin Mehta, Daniel Barenboim, Daniel Harding, Georges Prêtre, Christoph von Dohnányi, Münchner Philharmoniker - Lorin Maazel</i>					<input type="radio"/> B
<i>Zubin Mehta, Daniel Barenboim, Daniel Harding, Georges Prêtre, Christoph von Dohnányi, London Philharmonic Orchestra - Vladimir Jurowski</i>					<input type="radio"/> C
Recital di canto 2014-2015 <i>I. Bostridge/T. Adès, D. Damrau/H. Deutsch, R. Pape/C. Radicke, A. Harteros/W. Rieger, D. Barcellona/A. Vitiello, R. Vargas/M. Bachtouridze, C. Gehaer/G. Huber</i>					<input type="radio"/> X
UNDER30 Opera 2014-2015 <i>L'incoronazione di Poppea, Lucia di Lammermoor, L'elisir d'amore</i>					<input type="radio"/> G
UNDER30 Balletto 2014-2015 <i>Giselle, Excelsior, La bella addormentata nel bosco</i>					<input type="radio"/> H
Ciclo Schubert 2014-2015 <i>Daniel Barenboim</i>					<input type="radio"/> S

Nome

cognome

Indirizzo

cap.

città

nazione

mail

tel./cell.





Rinnovo abbonamenti

Quando rinnovare?

Agli abbonati alla Stagione in corso viene inviata una lettera personale di presentazione della Stagione 2014-2015, con invito a rinnovare il proprio abbonamento a partire dal giorno 17 giugno 2014. La prelazione sui posti occupati scade il giorno 12 luglio per la stagione sinfonica e 13 settembre per tutte le altre formule di abbonamento.

A partire da tale data il Teatro non è in grado di garantire la conferma dei posti occupati nella stagione precedente.

Come rinnovare?

Gli abbonamenti possono essere rinnovati:

- in biglietteria centrale con pagamento in contanti (per importi inferiori a euro 1000), carta di credito, bancomat, assegno circolare, assegno bancario del titolare,
- Inviando copia della lettera di rinnovo a mezzo fax o mail con ricevuta dell'avvenuto bonifico o della carta di credito del titolare dell'abbonamento e autorizzazione all'addebito dell'importo.

Diritto di prelazione

Agli abbonati viene garantito un diritto di prelazione per il mantenimento del posto occupato nella Stagione in corso, con maggiorazione del 20% sull'importo dell'abbonamento.

Come ricevere le tessere di abbonamento?

Se il rinnovo avviene in biglietteria centrale viene rilasciata una tessera nominativa di abbonamento per ogni posto, per ogni tipologia di abbonamento acquistato. La tessera consentirà di accedere a tutti gli spettacoli presenti nell'abbonamento sottoscritto. In caso di rinnovo a mezzo fax o mail le tessere vengono spedite al domicilio indicato.

Se non rinnovato direttamente in biglietteria, l'abbonamento viene spedito al domicilio indicato. Viene rilasciata una tessera nominativa di abbonamento per ogni posto acquistato, la tessera consentirà di accedere a tutti gli spettacoli presenti nell'abbonamento sottoscritto. Con la tessera viene rilasciata una card sconto per il parcheggio convenzionato che si trova in Piazza Meda (Best in parking), una per La Scala Shop e, solo per gli abbonati Opera, un carnet di voucher per il ritiro di un programma di sala gratuito per ciascun titolo in abbonamento. In caso di sottoscrizione di abbonamento a turni ricordiamo di fare attenzione al turno (indicato sulle tessere) perché il posto scelto sarà disponibile solo nelle date relative a quel turno.

Contatti:

acquisto e rinnovo abbonamenti: abbonamento@fondazioneelascala.it
fax +39.02.861778

Servizio Infotel Scala: +39.02.7200.3744

(tutti i giorni dalle ore 12 alle ore 18)

Scegliete il vostro spettacolo

Opera

17 opere e 2 opere in forma di concerto

Balletto

8 balletti

La Scala aperta

14 recite d'opera e 6 recite di balletto

Sinfonica

9 concerti

Recital di canto

7 concerti

Ciclo Schubert

4 concerti

Concerti Straordinari

7 concerti

Festival delle Orchestre Internazionali

17 concerti

La Scala in famiglia - Domenica alla Scala

5 concerti

Grandi Opere per Piccoli

La Cenerentola per bambini

	Giallo	Arancione	Blu	Verde	Fucsia	Azzurro	Marrone	Ingressi
Opera								
Fidelio, Inaugurazione 7 Dicembre	2.000	1.400	1.200 Gallerie	700 350	500 300	200	100	50
Fidelio	250	196	131	101	79	50	29	15
Die Soldaten	150	118	79	62	53	38	18	11
L'incoronazione di Poppea	180	141	94	73	57	40	21	11
Aida	250	196	131	101	79	50	29	15
Lucio Silla	180	141	94	73	57	40	21	11
Carmen	230	181	120	93	72	46	26	14
Turandot	250	196	131	101	79	50	29	15
CO ₂	150	118	79	62	53	38	18	11
Lucia di Lammermoor	210	165	110	85	66	42	24	13
Cavalleria rusticana/ Pagliacci	230	181	120	93	72	46	26	14
Tosca	250	196	131	101	79	50	29	15
Otello	230	181	120	93	72	46	26	14
Il barbiere di Siviglia (Progetto Accademia)	150	118	79	62	53	38	18	11
La bohème	230	181	120	93	72	46	26	14
L'elisir d'amore	210	165	110	85	66	42	24	13
Falstaff	210	165	110	85	66	42	24	13
Fin de partie	150	118	79	62	53	38	18	11
Werther	165	138		95	95	68	27	12
Orchestra e Coro Scala, M. Armiliato, E. Gruberova	121	101		70	70	50	20	9
Balletto								
Lo schiaccianoci Gala 31 dicembre 2014	250	196	131	101	79	50	29	15
Lo schiaccianoci	150	118	79	62	53	38	18	11
Cello Suites	127	105	72	60	50	36	18	11
Spettacolo della Scuola di Ballo (Progetto Accademia)	50	39	26	21	18	13	6	5
Giselle	127	105	72	60	50	36	18	11
Excelsior	150	118	79	62	53	38	18	11
La bella addormentata nel bosco	150	118	79	62	53	38	18	11
Gala des Étoiles	150	118	79	62	53	38	18	11
L'histoire de Manon	127	105	72	60	50	36	18	11
La Scala Aperta								
Die Soldaten	75	59	39,5	31	26,5	19	9	5,5
L'incoronazione di Poppea	90	70,5	47	36,5	28,5	20	10,5	5,5
Lucio Silla	90	70,5	47	36,5	28,5	20	10,5	5,5
Turandot	125	98	65,5	50,5	39,5	25	14,5	7,5

Prezzo Biglietti 2014 - 2015

	Giallo	Arancione	Blu	Verde	Fucsia	Azzurro	Marrone	Ingressi
CO2	75	59	39,5	31	26,5	19	9	5,5
Lucia di Lammermoor	105	82,5	55	42,5	33	21	12	6,5
Tosca	125	98	65,5	50,5	39,5	25	14,5	7,5
Otello	115	90,5	60	46,5	36	23	13	7
Il barbiere di Siviglia (Progetto Accademia)	75	59	39,5	31	26,5	19	9	5,5
La bohème	115	90,5	60	46,5	36	23	13	7
Falstaff	105	82,5	55	42,5	33	21	12	6,5
Fin de partie	75	59	39,5	31	26,5	19	9	5,5
Lo schiaccianoci	75	59	39,5	31	26,5	19	9	5,5
Cello Suites	63,5	52,2	36	30	25	18	9	5,5
Giselle	63,5	52,2	36	30	25	18	9	5,5
Excelsior	75	59	39,5	31	26,5	19	9	5,5
La bella addormentata nel bosco	75	59	39,5	31	26,5	19	9	5,5
L'histoire de Manon	63,5	52,2	36	30	25	18	9	5,5
Stagione Sinfonica								
Concerto Z. Mehta	85	71		50	50	35	14	6,5
Concerto D. Barenboim	85	71		50	50	35	14	6,5
Concerto di Natale P. Jordan	150	125		86	86	62	25	11
Concerto D. Harding	85	71		50	50	35	14	6,5
Concerto Gewandhaus Leipzig R. Chailly	121	101		70	70	50	20	9
Concerto Münchner Philharmoniker L. Maazel	121	101		70	70	50	20	9
Concerto G. Prêtre	85	71		50	50	35	14	6,5
Concerto C. Dohnányi	85	71		50	50	35	14	6,5
Concerto London Philharmonic Orchestra V. Jurowski	121	101		70	70	50	20	9
Recital di canto								
Recital I. Bostridge	35	25		19	19	12	9	5,5
Recital D. Damrau	35	25		19	19	12	9	5,5
Recital R. Pape	35	25		19	19	12	9	5,5
Recital A. Harteros	35	25		19	19	12	9	5,5
Recital D. Barcellona	35	25		19	19	12	9	5,5
Recital R. Vargas	35	25		19	19	12	9	5,5
Recital C. Gerhaher	35	25		19	19	12	9	5,5
Ciclo Schubert								
D. Barenboim	85	71		50	50	35	14	6,5
Concerti Straordinari								
Requiem R. Chailly	165	138		95	95	68	27	12
Concerto Wiener Philharmoniker G. Prêtre (ottobre 2014)	165	138		95	95	68	27	12
Filarmonica della Scala L. Maazel	85	71		50	50	35	14	6,5

	Giallo	Arancione	Blu	Verde	Fucsia	Azzurro	Marrone	Ingressi
Coro e Orchestra del Teatro alla Scala B. Casoni	Prezzi da annunciare da parte delle relative Sedi							
Concerto M. Pollini	85	71		50	50	35	14	6,5
Recital L. Nucci	50	35		27	27	17	13	6
Recital J. Carreras	85	71		50	50	35	14	6,5
Recital T. Hampson	35	25		19	19	12	9	5,5
Expo 2015 - Festival delle Orchestre Internazionali								
Berliner Philharmoniker - S. Rattle	165	138		95	95	68	27	12
Wiener Philharmoniker M. Jansons	165	138		95	95	68	27	12
Filarmonica della Scala J. E. Gardiner	85	71		50	50	35	14	6,5
Budapest Festival Orchestra - Fischer	121	101		70	70	50	20	9
Orquesta Sinfónica National Infantil R. Chailly	121	101		70	70	50	20	9
Sinfónica Juvenil "Teresa Carreño" C. Vasquez	85	71		50	50	35	14	6,5
Sinfónica Juvenil de Caracas - D. Paredes	85	71		50	50	35	14	6,5
Orquesta Sinfónica S. Bolívar - G. Dudamel	121	101		70	70	50	20	9
Boston Symphony Orchestra - A. Nelsons	150	125		86	86	62	25	11
Orquesta e Coro S. Bolívar - G. Dudamel	121	101		70	70	50	20	9
Orchestre de Paris P. Järvi	121	101		70	70	50	20	9
Israel Philharmonic Orchestra - Z. Mehta	121	101		70	70	50	20	9
Orchestra di Santa Cecilia - A. Pappano	85	71		50	50	35	14	6,5
Concentus M. Wien - N. Harnoncourt	150	125		86	86	62	25	11
Cleveland Orchestra - F. Welser-Möst	150	125		86	86	62	25	11
Concerto C. Bartoli - I Barocchisti	121	101		70	70	50	20	9
Grandi Opere per Piccoli								
*Cenerentola [▲]	40	40		20	20	20	20	5
La Scala UNDER30								
Fidelio Anteprima Giovani	10	10	10	10	10	10	10	10
Lo schiaccianoci Anteprima Giovani	10	10	10	10	10	10	10	10
*La Scala in famiglia - Domenica alla Scala [▲]	12	12		12	12	12	12	12
*La Scala in famiglia - Lo schiaccianoci [◆]	150	118	79	62	53	38	18	11
*La Scala in famiglia - Carmen [◆]	230	181	120	93	72	46	26	14

* Prezzo per accompagnatore - Ingresso per minore gratuito:

▲ vedi schema colori pianta concerti - ◆ vedi schema colori pianta opere

Come si possono comprare i biglietti?

I biglietti sono in vendita attraverso i seguenti canali:

- in biglietteria centrale – Galleria del Sagrato, piazza Duomo, Milano
- in biglietteria filodrammatici – via filodrammatici 2, Milano
- attraverso internet www.teatroallascala.ticketone.it
- presso i Punti Vendita Autorizzati - elenco disponibile su www.teatroallascala.org
- attraverso il sistema di prenotazione telefonica al numero 02-860775

Quando si possono comprare i biglietti?

L'inizio delle vendite è indicato per ogni titolo e riepilogato nel calendario di vendita alle pagg. 44 e 45. Tutte le vendite iniziano alle ore 9, contemporaneamente su: biglietteria filodrammatici (solo il primo giorno), biglietteria centrale (dal secondo giorno), Internet, Punti Vendita Autorizzati, Sistema di Prenotazione Telefonica.

Gli ingressi in galleria, ove previsti, saranno in vendita in biglietteria filodrammatici a partire da 2 ore e 30 minuti prima dell'inizio dello spettacolo.

Quali sono gli orari di apertura dei canali di vendita?

La biglietteria filodrammatici è aperta solo il primo giorno di vendita di ciascun titolo dalle ore 9 alle ore 18 e tutti i giorni di spettacolo a partire da 2,30 ore prima dell'inizio dello spettacolo fino a 15 minuti dopo.

La biglietteria centrale è aperta tutti i giorni dalle ore 12 alle ore 18, Internet e il Sistema di Prenotazione Telefonico sono attivi 24/7

I Punti Vendita Autorizzati sono esercizi commerciali che seguono i propri orari di apertura.

Dove e quando si comprano i biglietti per "La Scala Aperta"?

Le vendite degli spettacoli "La Scala Aperta" si aprono in giorni differenti rispetto alle altre recite della stessa produzione, esclusivamente in biglietteria filodrammatici il primo giorno e in biglietteria centrale nei giorni successivi.

Dove e quando si comprano i biglietti per Anteprime UNDER30 e "la Scala in Famiglia"?

Tutte le vendite iniziano alle ore 9 contemporaneamente su: biglietteria filodrammatici, Internet, Punti Vendita autorizzati. La data di inizio vendita è indicata nel calendario di vendita alle pagg. 44 e 45. Per tutti i biglietti delle Anteprime UNDER30 e per il rilascio del biglietto omaggio per il minore sugli spettacoli di La Scala in Famiglia è richiesta l'esibizione / l'invio di un documento di identità.

Come si comprano i biglietti per "Opera per Piccoli - La Cenerentola"?

I biglietti di tutte le recite saranno in vendita esclusivamente in biglietteria filodrammatici dalle ore 9 del 15 settembre 2014 e in biglietteria centrale nei successivi dalle ore 12 alle ore 18. L'ingresso gratuito è riservato a bambini e ragazzi che nel giorno dello spettacolo abbiano un'età non superiore ad anni 18. Adulti di età superiore ai 18 anni potranno entrare in Teatro solo in qualità di accompagnatori e il relativo biglietto potrà essere acquistato in associazione con il biglietto del minore. Non verranno rilasciati più di due biglietti omaggio per ogni adulto accompagnatore. Il rilascio dei biglietti omaggio è condizionato all'esibizione del documento di identità del minore.

Come si comprano i biglietti per l'Invito alla Scala?

I biglietti sono riservati agli Studenti degli Istituti Scolastici organizzati dai propri Operatori Culturali nei G.I.S. (Gruppi di Interesse Scala) e agli anziani raccolti nei Gruppi Comunali della Terza Età. Per informazioni e inoltrare richieste, contattare esclusivamente il Servizio Promozione Culturale.
Tel. +39.02.8879.2011/12/13/14/15
fax +39.02.8879.2016

Dove si trovano i prezzi?

I prezzi dei biglietti sono indicati nell'apposita sezione (Pagg. 39-41). Tutti i prezzi sono comprensivi di tasse. Sui prezzi dei biglietti acquistati presso le due biglietterie (centrale e filodrammatici) si applica una prevendita pari al 10% fino al giorno precedente lo spettacolo. Sui biglietti acquistati attraverso Internet, Punti Vendita Autorizzati e Prenotazione Telefonica il diritto di prevendita è del 20%.

Come si pagano i biglietti?

- La biglietteria accetta pagamenti in contanti, assegno circolare e le più comuni carte di credito e bancomat.
- Internet accetta carte di credito e home banking del gruppo Intesa Sanpaolo.
- La prenotazione telefonica può essere pagata con assegno circolare o carta di credito.
- I Punti Vendita Autorizzati hanno sistemi di pagamento autonomi.

Come si ritirano i biglietti?

- I biglietti acquistati presso le due biglietterie vengono immediatamente rilasciati.
- I biglietti acquistati attraverso gli altri canali di vendita verranno spediti all'indirizzo indicato dal cliente, qualora intercorrano almeno 15 giorni lavorativi tra la data di acquisto e la data dello spettacolo. I biglietti non spediti saranno disponibili per il ritiro presso la biglietteria centrale a partire dal giorno successivo l'acquisto.

Cosa succede in caso di biglietti smarriti o non recapitati?

Un'ora prima dell'inizio della rappresentazione i biglietti non ritirati, quelli smarriti o non recapitati possono essere ritirati presso la biglietteria filodrammatici esibendo la mail o la ricevuta comprovante l'acquisto.

Qual è la policy per restituzione/rimborso biglietti?

I biglietti sono validi esclusivamente per la data riportata sugli stessi. I biglietti non possono essere annullati e rimborsati. La Direzione del Teatro si riserva di apportare modifiche alla composizione dei cast, alle date e all'ora di inizio degli spettacoli senza che questo comporti diritto al rimborso. In caso di cancellazione dello spettacolo verranno rimborsati esclusivamente i biglietti consegnati o inviati alla biglietteria del Teatro entro i 15 giorni successivi la data dell'evento cancellato.

I bambini possono entrare in Teatro?

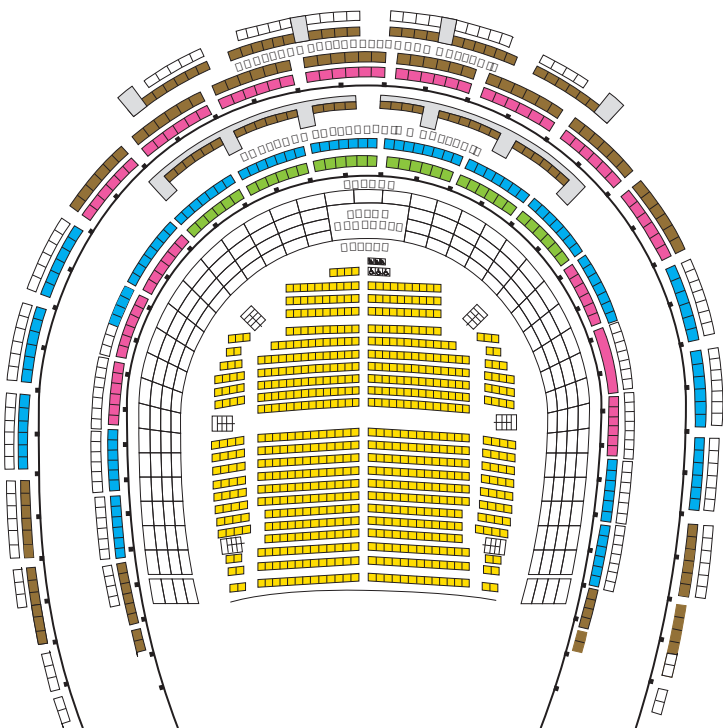
Certo. In ogni caso tutti gli spettatori, inclusi i bambini, devono essere in possesso di un biglietto. Il Teatro consiglia una età minima di anni 5. Qualora il bambino dovesse arrecare disturbo agli altri spettatori, il bambino e l'accompagnatore saranno gentilmente invitati ad assistere al resto della rappresentazione nel foyer del Teatro ove sono collocati appositi schermi TV.

Contatti:

mail: biglietteria@fondazioneilteatro.it, lascalarisponde@fondazioneilteatro.it
fax +39.02.861.768
servizio infotel scala: +39.02.7200.3744
(tutti i giorni dalle ore 9 alle ore 18)

Titolo	data inizio vendita
Concerto Zubin Mehta	giovedì 24 luglio 2014
Requiem Riccardo Chailly	venerdì 25 luglio 2014
Concerto Wiener Philharmoniker - Georges Prêtre	venerdì 1 agosto 2014
Concerto Daniel Barenboim	venerdì 12 settembre 2014
Opera Concerto Werther	martedì 16 settembre 2014
Concerti Ciclo Schubert - Daniel Barenboim	giovedì 2 ottobre 2014
Opera Fidelio Inaugurazione 7 Dicembre	martedì 7 ottobre 2014
Balletto Lo schiaccianoci	giovedì 9 ottobre 2014
Concerto di Natale Philippe Jordan	venerdì 24 ottobre 2014
Opera Fidelio Anteprima Giovani	mercoledì 5 novembre 2014
Opera Fidelio repliche	venerdì 7 novembre 2014
Recital Ian Bostridge	lunedì 10 novembre 2014
Balletto Lo Schiaccianoci Anteprima	venerdì 14 novembre 2014
Opera Die Soldaten	martedì 18 novembre 2014
La Scala in famiglia - Cameristi della Scala	giovedì 20 novembre 2014
La Scala in famiglia - I Virtuosi della Scala	lunedì 24 novembre 2014
Concerto Daniel Harding	lunedì 24 novembre 2014
Opera Incoronazione di Poppea	giovedì 27 novembre 2014
Opera Aida	martedì 2 dicembre 2014
Concerto Gewandhaus Leipzig Riccardo Chailly	martedì 9 dicembre 2014
Concerto Filarmonica della Scala - Lorin Maazel	martedì 9 dicembre 2014
Opera Lucio Silla	giovedì 11 dicembre 2014
Balletto Cello Suites	mercoledì 7 gennaio 2015
Concerto Münchner Philharmoniker Lorin Maazel	lunedì 12 gennaio 2015
Concerto Georges Prêtre	giovedì 15 gennaio 2015
Opera Carmen	mercoledì 21 gennaio 2015
Spettacolo della Scuola di Ballo Accademia	giovedì 22 gennaio 2015
Giselle	giovedì 29 gennaio 2015
Concerto Christoph von Dohnányi	venerdì 30 gennaio 2015
Opera Turandot	giovedì 19 febbraio 2015
Concerto Berliner Philharmoniker - Simon Rattle	martedì 24 febbraio 2015
Concerto Maurizio Pollini	lunedì 2 marzo 2015
Recital Diana Damrau	mercoledì 4 marzo 2015
Recital René Pape	mercoledì 4 marzo 2015
Opera CO2	lunedì 9 marzo 2015
Opera Lucia di Lammermoor	venerdì 20 marzo 2015
Opere Cavalleria rusticana/Pagliacci	lunedì 30 marzo 2015
Recital Anja Harteros	mercoledì 1 aprile 2015
Recital Leo Nucci	martedì 21 aprile 2015
Opera Tosca	giovedì 23 aprile 2015
Concerto Wiener Philharmoniker - Mariss Jansons	lunedì 27 aprile 2015
Opera Otello	mercoledì 29 aprile 2015
La Scala in famiglia - Percussionisti della Scala	mercoledì 6 maggio 2015
Recital Barcellona	mercoledì 6 maggio 2015
Balletto Excelsior	giovedì 7 maggio 2015
Filarmonica della Scala - John Eliot Gardiner	mercoledì 13 maggio 2015
Opera Concerto Orchestra e Coro Scala, Marco Armiliato, Edita Gruberova	giovedì 14 maggio 2015
Opera Il barbiere di Siviglia Progetto Accademia	lunedì 18 maggio 2015

Titolo	data inizio vendita
Concerto José Carreras	giovedì 21 maggio 2015
Opera La bohème	lunedì 25 maggio 2015
Concerto Budapest Festival Orchestra - I. Fischer	martedì 26 maggio 2015
Concerti Progetto El Sistema	venerdì 19 giugno 2015
Recital Ramón Vargas	lunedì 29 giugno 2015
Concerto Boston Symphony Orchestra - Andris Nelsons	mercoledì 1 luglio 2015
Concerto London Philharmonic Orchestra Vladimir Jurowski	mercoledì 8 luglio 2015
Concerto Israel Philharmonic Orchestra Zubin Mehta	mercoledì 8 luglio 2015
Concerto Orchestre de Paris - Paavo Järvi	mercoledì 8 luglio 2015
Opera L'elisir d'amore	martedì 28 luglio 2015
Balletto La bella addormentata nel bosco	mercoledì 5 agosto 2015
Opera Falstaff	martedì 11 agosto 2015
Concerto Orchestra Nazionale di Santa Cecilia - Antonio Pappano	mercoledì 12 agosto 2015
Balletto Gala des Étoiles	giovedì 13 agosto 2015
Concerto Concentus M. Wien - Nikolaus Harnoncourt	venerdì 14 agosto 2015
Concerto Cecilia Bartoli	venerdì 14 agosto 2015
Opera Fin de partie	lunedì 17 agosto 2015
Concerto Cleveland Orchestra - Franz Welser-Möst	giovedì 20 agosto 2015
Concerto Thomas Hampson	giovedì 20 agosto 2015
La Scala in famiglia - Coro di Voci Bianche	martedì 8 settembre 2015
La Scala in famiglia - I Corni della Scala	mercoledì 9 settembre 2015
Balletto L'histoire de Manon	giovedì 10 settembre 2015
Recital Christian Gerhaher	mercoledì 16 settembre 2015
Coro e Orchestra del Teatro alla Scala Bruno Casoni	Date e modalità di acquisto da annunciare da parte delle relative Sedi
La Scala Aperta	
Balletto Lo Schiaccianoci Recita del 18 gennaio 2015	lunedì 29 dicembre 2014
Opera Die Soldaten Recita del 3 febbraio 2015	venerdì 2 gennaio 2015
Opera L'incoronazione di Poppea Recita del 27 febbraio 2015	mercoledì 28 gennaio 2015
Lucio Silla Recita del 3 marzo 2015	giovedì 5 febbraio 2015
Cello Suites Recita del 7 marzo 2015	venerdì 6 febbraio 2015
Balletto Giselle Recita del 3 aprile 2015	lunedì 23 febbraio 2015
Opera Turandot Recita del 17 maggio 2015	lunedì 20 aprile 2015
Opera CO2 Recita del 24 maggio 2015	venerdì 24 aprile 2015
Opera Lucia di Lammermoor Recita del 11 giugno 2015	giovedì 30 aprile 2015
Opera Tosca Recita del 6 luglio 2015	mercoledì 10 giugno 2015
Balletto Excelsior Recita del 18 luglio 2015	lunedì 1 giugno 2015
Opera Otello Recita del 24 luglio 2015	giovedì 18 giugno 2015
Opera Il barbiere di Siviglia Recite del 2 e 10 agosto 2015	giovedì 2 luglio 2015
Opera La bohème Recite del 25 e 31 agosto 2015	lunedì 3 agosto 2015
Balletto La bella addormentata nel bosco Recita del 22 ottobre 2015	giovedì 17 settembre 2015
Opera Fin de partie Recita del 31 ottobre 2015	giovedì 24 settembre 2015
Opera Falstaff Recita del 4 novembre 2015	giovedì 8 ottobre 2015
Balletto L'histoire de Manon 19 novembre 2015	lunedì 12 ottobre 2015
Grandi Opere per Piccoli	
Opera La Cenerentola per i bambini	lunedì 15 settembre 2014



Opera e balletto
Schema colori/prezzi
dei palchi

	DESTRA																SINISTRA															
4° ORDINE	4,4	4,3	4,2	4,1	3,4	3,3	3,2	3,1	2,4	2,3	2,2	2,1	1,4	1,3	1,2	1,1	2,1	2,2	2,3	2,4	3,1	3,2	3,3	3,4	4,1	4,2	4,3	4,4				
	P	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28			
3° ORDINE	4,3	4,2	4,1	3,4	3,3	3,2	3,1	2,4	2,3	2,2	2,1	1,4	1,3	1,2	1,1	2,1	2,2	2,3	2,4	3,1	3,2	3,3	3,4	4,1	4,2	4,3	4,4					
	P	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28			
2° ORDINE	4,3	4,2	4,1	3,4	3,3	3,2	3,1	2,4	2,3	2,2	2,1	1,4	1,3	1,2	1,1	2,1	2,2	2,3	2,4	3,1	3,2	3,3	3,4	4,1	4,2	4,3	4,4					
	P	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28			
1° ORDINE	4,3	4,2	4,1	3,4	3,3	3,2	3,1	2,4	2,3	2,2	2,1	1,4	1,3	1,2	1,1	2,1	2,2	2,3	2,4	3,1	3,2	3,3	3,4	4,1	4,2	4,3	4,4					
	P	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28			

Concerti
Schema colori/prezzi
dei palchi

	DESTRA																SINISTRA															
4° ORDINE	4,3	4,2	4,1	3,4	3,3	3,2	3,1	2,4	2,3	2,2	2,1	1,4	1,3	1,2	1,1	2,1	2,2	2,3	2,4	3,1	3,2	3,3	3,4	4,1	4,2	4,3	4,4					
	P	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28			
3° ORDINE	4,3	4,2	4,1	3,4	3,3	3,2	3,1	2,4	2,3	2,2	2,1	1,4	1,3	1,2	1,1	2,1	2,2	2,3	2,4	3,1	3,2	3,3	3,4	4,1	4,2	4,3	4,4					
	P	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28			
2° ORDINE	4,3	4,2	4,1	3,4	3,3	3,2	3,1	2,4	2,3	2,2	2,1	1,4	1,3	1,2	1,1	2,1	2,2	2,3	2,4	3,1	3,2	3,3	3,4	4,1	4,2	4,3	4,4					
	P	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28			
1° ORDINE	4,3	4,2	4,1	3,4	3,3	3,2	3,1	2,4	2,3	2,2	2,1	1,4	1,3	1,2	1,1	2,1	2,2	2,3	2,4	3,1	3,2	3,3	3,4	4,1	4,2	4,3	4,4					
	P	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28			

